

BAN THỂ ĐẠO HẢI NGOẠI
Chương Trình Giáo Lý - 2008

Chuyên Đề I
LƯỢC SỬ ĐẠO CAO ĐÀI
(HDV: HT. Mai văn Tim)

Bài số 3

Nguồn gốc và Ý nghĩa
“ĐẠI LỄ HỘI YẾN ĐIỀU TRÌ”

A- LỄ HỘI YẾN ĐIỀU TRÌ LÀ GÌ?

Hội Yến Điều Trì là ngày lễ truyền thống có tính cách đặc biệt quan trọng trong cửa Đạo Cao Đài. Cuộc lễ được tổ chức vào chiều tối ngày Rằm tháng 8 Âm Lịch tại Đền Thờ Phật Mẫu (Tòa Thánh Tây Ninh). Hội Yến Điều Trì mang ý nghĩa về Bí pháp đạt Đạo, đây là một Hồng ân vô biên mà Đức Chí Tôn ban cho con cái Người trong buổi Tam Kỳ Phổ Độ.

Hội Yến Điều Trì là một yến tiệc nơi Cung Điều Trì để mừng đón những Chơn hồn mới vừa đoạt Đạo trở về hội hiệp cùng Bà Mẹ Thiêng Liêng là Đức Phật Mẫu và nhập vào cõi Thiêng Liêng Hằng Sống.

Từ khi khai mở Đạo Cao Đài, Đức Chí Tôn cho Đức Phật Mẫu đến lập Hội Yến Điều Trì ngay tại mặt thế này nhằm đem cơ giải thoát đến tận độ cả con cái Người.

B- NGUỒN GỐC LỄ HỘI YẾN ĐIỀU TRÌ.

Lễ Hội Yến Điều Trì được tổ chức lần đầu tiên vào ngày Rằm tháng tám năm Ất Sửu (1925), tại tư gia Đức Cao Thượng Phẩm ở đường Bourdais (Sàigòn) do lệnh dạy của Đức Chí Tôn. Đức Hộ Pháp trong một bài thuyết Đạo có diễn tả lại ngày Hội Yến này như sau:

“... Tuy buổi ban sơ mà dường như khối óc đã thâm hiểu nhiều rồi, nên Đức Chí Tôn mới ra lệnh biểu làm một cái tiệc. Ngài dạy sắp đặt cái tiệc ấy để đãi Đấng vô hình, đãi 10 người: Đức Phật Mẫu và Cửu Vị Tiên Nương. Phần hữu hình có 3 người: Thượng Phẩm, Thượng Sanh và Hộ Pháp. Sắp tiệc ấy do tay bà Nữ Chánh Phối Sư Hương Hiếu vâng mạng lệnh tạo thành một tiệc, trên bàn thờ Đức Phật Mẫu, ở dưới sắp 9 cái ghế cũng như có người ngồi vậy. Chén, đĩa, muông, nĩa, ... bất cứ cái gì cũng giống như đãi người hữu hình vậy.

Duy có 3 người xác thịt là Thượng Phẩm, Thượng Sanh và Hộ Pháp. Bàn Đạo mới hỏi tiệc này là tiệc gì? Ngài nói là Hội Yến Điều Trì ...

Ba người sống đồng ngồi ăn, còn bà Chánh Phối Sư Hương Hiếu gấp đồ ăn để vào chén cho 9 vị và trên bàn thờ Đức Phật Mẫu cũng như người sống kia vậy. ...”

Từ năm 1926 đến năm 1946, Nội ô Tòa Thánh không có thờ Phật Mẫu. Trong khoảng thời gian 1941 đến 1946, ông Đinh Công Trứ lập Trí Giác Cung, xây dựng Đền thờ ở đó. Nơi ấy được mệnh danh là Qui Thiện. Được biết nơi Trí Giác Cung Địa Linh Động là nơi ông Trứ thờ Đức Phật Mẫu đầu tiên. Đến khi Đức Hộ Pháp từ Madagascar trở về, Đức Hộ Pháp tổ chức trọng thể

một cuộc lễ lớn, có sự tham dự của Hội Thánh Lương đài, Chức sắc và tín đồ, “lễ rước Linh vị Phật Mẫu về Tòa Thánh”.

Linh vị rước về thờ tại một căn nhà bằng cây vách ván lợp tranh, Đức Ngài gọi là “Khách Thiện Từ”.

Cho đến khi di Quả Càn Khôn tại Báo Ân Từ về Đền Thánh để thờ (năm 1947). Linh vị Đức Phật Mẫu lại được làm lễ long trọng rước từ “Khách Thiện Từ” về Báo Ân Từ thờ cho đến nay, cũng có Hội Thánh lương đài và Chức sắc, tín đồ tham dự.

C- QUANG CẢNH NGÀY LỄ HỘI YẾN ĐIỀU TRÌ.

Khoảng một tuần lễ trước ngày Rằm tháng 8, công viên Phước Thiện và Hành Chánh đã bắt đầu dựng các dãy nhà rạp chung quanh Đền Thờ Phật Mẫu. Các dãy rạp phía trước và hai bên Đền thờ được phân ra thành gian độ khoảng 2 thước vuông. Mỗi gian dành cho một đơn vị Hành Chánh Đạo chung bày bông trái quả phẩm kết thành hình tứ linh hoặc có thêm hình tượng Phật Mẫu và Cửu Vị Tiên Nương . . . có đèn màu chớp giăng trông rất đẹp mắt.

Vào ngày Đại lễ này Đồng Đạo các nơi về rất đông có khi lên đến hàng trăm ngàn người. Từ sáng sớm đã thấy người ta tấp nập. Đến trưa có cúng Đại Đàn rằm tháng 8 nơi Đền Thờ Phật Mẫu. Khoảng buổi xế chiều có phái đoàn Hội Thánh đi xem các gian hàng chằm giải cho các gian hàng đẹp nhứt và có ý nghĩa nhứt. Sau đó thường có buổi thuyết Đạo do các Chức sắc cao cấp thuyết giảng.

Đến 6 giờ thì cúng thời Dậu. Kế tiếp trời vừa mờ tối là có diễn hành các cộ hoa. Dẫn đầu là cộ hoa Đức Phật Mẫu và Cửu Vị Tiên Nương ngự trên Long Mã với hào quang sáng rực rất oai nghiêm và đẹp mắt. Ngoài ra còn có múa Long, Lân, Qui, Phụng . . . Có các ban nhạc đi diễn hành hòa tấu. Thường thì cuộc diễn hành từ Đền Thờ Phật Mẫu đến sân Đại đồng xã trước Đền Thánh rồi quay về thì cũng vừa 8, 9 giờ tối, và bên trong Điện chuẩn bị cho cuộc Lễ Hội Yến. . .

Lễ Hội Yến Điều Trì Cung tổ chức tại Chánh điện Báo Ân Từ bắt đầu vào khoảng 9, 10 giờ tối 15-8-11. Trong phần Nội Điện (giữa Nội nghi và Bàn thờ Đức Phật Mẫu), có đặt một cái Bàn dài, phủ tấm trải bàn màu trắng thêu hoa, chung quanh có đặt 12 cái ghế ngồi có dựa, phân ra:

- (09) cái ghế sắp theo thứ tự từ 1 đến 9, có bọc nệm và vải thêu rất đẹp, dành cho Cửu vị Tiên Nương, trên mỗi ghế nơi chỗ dựa đều có thêu chữ: Nhứt Nương, Nhị Nương, ... đến Cửu Nương. Ở chính giữa, day lưng vào Bàn thờ Đức Phật Mẫu là ghế của Ngũ Nương.

- (03) cái ghế khác kiểu hơn, đặt ở đầu bàn phía ngoài là của Đức Hộ Pháp, Đức Thượng Phẩm và Đức Thượng Sanh.

Trên bàn dài, ngay trước mỗi cái ghế đều có đặt bốn món: Một bình hoa tươi, một đĩa trái cây, một cái ly dùng để rót rượu Champagne, một cái tách để rót nước trà. Trên bàn Thờ Đức Phật Mẫu cũng để ba món tương tự. Phía sau 2 dãy ghế của Cửu vị Tiên Nương, mỗi bên có đứng hầu 9 cô Giáo Nhi, sắp thành một hàng dài, mặc Đạo phục toàn trắng, đầu bịt khăn vàng.



Kế bàn Nội nghi, về phía trong có đặt thêm 2 cái bàn, một lớn một nhỏ. Bàn lớn dùng để đặt các hoa quả hay phẩm vật của quan khách hiến lễ Đức Phật Mẫu. Bàn nhỏ đặt chai rượu Champagne và Trà để Chúc Sắc Hiệp Thiên Đài bồi tửu và châm trà hiến lễ Đức Phật Mẫu và Cửu vị Tiên Nương. Phía trước Bàn thờ Chư Chơn Linh Nam phái có đặt một bàn tròn thấp và các băng vòng cung bao quanh để Ban Nhạc ngồi đờn hiến lễ.

Trước giờ hành lễ chừng 10 phút, các Giáo nhi vào Chánh điện bái lễ Đức Phật Mẫu, có vị hầu chuông nơi Nội điện khắc chuông điều khiển. Kế đó là các Nhạc sĩ của Ban Nhạc vào bái lễ. Tiếp theo là Chư Chúc Sắc Cửu Trùng Đài, Phước Thiện và các Tín đồ Nam Nữ bái lễ Phật Mẫu. Tất cả đều mặc áo dài trắng như hàng đạo hữu chớ không có mặc đại phục vì trước mặt Mẹ mọi con cái đều bình đẳng.

Khi tới giờ hành lễ, các Chúc Sắc Hiệp Thiên Đài đi vào Chánh điện, bái lễ Đức Phật Mẫu và cầu nguyện Đức Phật Mẫu và Cửu vị Tiên Nương giáng xuống Bửu điện chứng lễ Hội Yến Điều Trị Cung. Chúc Sắc Hiệp Thiên Đài làm lễ xong thì đứng luôn tại chỗ trước Nội nghi, khoanh tay hầu lễ. Sau mỗi bài thái, trong khi mọi người lạy 3 lạy, mỗi lạy 3 gật thì các vị trong Hiệp Thiên Đài đứng chầu lễ chỉ xá 3 xá.

Một vị Chúc Sắc cao cấp Hiệp Thiên Đài đi lên Bàn thờ Đức Phật Mẫu, cầm lư trầm xá 3 xá rồi đem lư trầm xuống xông hương khử trừc từng chiếc ghế nơi Bàn Hội Yến. Đầu tiên xông hương ghế của Nhứt Nương, tiếp theo là ghế của Nhị Nương... đến ghế của Cửu Nương bước qua xông hương ghế của Đức Hộ Pháp, rồi ghế của Đức Thượng Phẩm, và sau cùng là ghế của Đức Thượng Sanh. Xong thì đem lư trầm đặt trở lại nơi Bàn thờ của Đức Phật Mẫu.

Vị Chúc Sắc ấy trở về chỗ cũ, Ban Nhạc khởi hoà tấu 5 bài cổ nhạc hiến lễ Đức Phật Mẫu. Năm bài cổ nhạc này là 5 bài trong Nhạc tấu Quân Thiên cúng Đại Đàn Đức Phật Mẫu, gồm: Xàng xê, Ngũ Đối Thượng, Ngũ Đối Hạ, Long Đăng, Tiểu Khúc. Dứt phần tấu nhạc là tới phần thái hiến lễ Dâng Tam Bửu: Bông, Rượu, Trà.

Thài 3 tuần:

- Tuần đầu Dâng Hoa,
- Tuần giữa Dâng Rượu
- Tuần cuối Dâng Trà

Lễ Hội Yến chấm dứt khoảng 11 giờ đêm.

Chú thích:

Theo Bài Thuyết Đạo của Ngài Bảo Đạo Hồ Tấn Khoa ngày Rằm tháng Tám năm Tân Hợi (DL. 3-10 1971) thì “ . . ở thể hữu vi chỉ có một LỄ HỘI YẾN ở tại Đền Thờ Đức Phật Mẫu tại Tòa Thánh Tây Ninh mà thôi. Nếu ai mạo hiểm tự tổ chức LỄ HỘI YẾN một nơi nào khác y như ở Tòa Thánh Tây Ninh thì phải bị tội phạm pháp không sao tránh khỏi, trừ phi Đức Hộ Pháp lúc ở Kiêm Biên, nhơn danh là Chương Quân Hiệp Thiên Đài mới tổ chức được mà thôi. Nhưng sau này Đức Hộ Pháp đăng Tiên rồi thì ở Kiêm Biên chỉ tổ chức một buổi LỄ Tưởng Niệm mà thôi (không có Thài và không có Bồi tửu)....”

D- Ý NGHĨA HỘI YẾN ĐIỀU TRÌ.

1)- Hội Yến Điều Trì thể hiện tình thương yêu và bình đẳng của Đức Mẹ đối với con cái Người :

“Bây giờ chúng ta thống khổ tâm hồn, ta tìm nơi đâu an ủi? Không có nơi nào khác hơn là chúng ta về cùng bà Mẹ Thiêng Liêng chúng ta.

Thưa cùng các bạn đồng sanh, sang hèn, giàu có thế nào cũng mặc. Người chỉ biết con cái của Người mà thôi. Dầu cho vạn vật, hễ đồng sanh với một Bà Mẹ Thiêng Liêng vẫn được coi đồng một mực. Bởi vì tình thương của Bà Mẹ chẳng có thế gì phân biệt thương ghét, trọng khinh. Ấy vậy Đức Phật Mẫu là một Đấng đem công bình tâm lý an ủi con cái của Người. Người nói: Những điều bất công trước mắt con, vẫn là kiếp sanh ngắn ngủi mà thôi. Mà chỉ trước mắt Mẹ mới đủ quyền đem sự công chánh khi họ bị áp bức. Duy có Mẹ giữ tâm công chánh vì lòng Mẹ thương yêu mà thôi . . .”

(Trích Lời Thuyết Đạo Đức Hộ Pháp ngày rằm tháng 8 Mậu Tý (1948)

2)- Hội Yến Điều Trì là hồng ân Thiêng Liêng của Đức Mẹ đối với con cái Người :

“...Mỗi phen chúng ta hội hiệp cùng Người mỗi năm một lần, thử khí nghiệm coi, cả con cái của Ngài khi về thì sẽ đặng an ủi và có cái vui hứng làm sao đâu, không biết mấy em Nam, Nữ có cái cảnh tượng đó hay chẳng, chớ Bàn Đạo mỗi phen được Hội Yến Điều Trì, làm như Bàn Đạo có uống một chén thuốc bổ. Tinh thần Bàn Đạo nó vui hứng, mạnh mẽ tráng kiện làm sao đâu, có phải là cái huyền diệu ấy duy để cho cả con cái, Chức Sắc Thiên Phong, những người lãnh sứ mạng cao trọng trong Đạo hay cả toàn thể con cái của Đức Chí Tôn đều hưởng được.

Bàn Đạo dám quả quyết nơi Đền Thờ của Đại Từ Mẫu chúng ta, Bà không kể con cái sang trọng cao sang của con Bà đâu, trái ngược lại Bà lại thương yêu bình vực những đứa con nào nó thiệt thà hèn yếu hơn hết.

Ấy vậy Qua nói rằng: Trong cả mấy em đây, nếu có đứa em nào thiếu thốn cả tinh thần và vật chất, thiệt thòi nghèo khổ, tật nguyên, Qua dám chắc Bà Mẹ Thiêng Liêng của chúng ta sẽ vui ở với những kẻ ấy lắm vậy. Qua chẳng phải nói để an ủi mấy em, mà sự thật quả quyết vậy. Qua chỉ cho mấy em thấy một cái Bí Pháp, là khi nào mấy em quá thống khổ, quá đau đớn tâm hồn, mấy em đừng vội sầu thảm, các em quì xuống giữa không trung, các em nguyện với Bà Mẹ Thiêng Liêng ấy một lời cầu nguyện, Bàn Đạo quả quyết rằng: Bà chẳng hề khi nào từ chối cùng mấy em. Qua đã thử nghiệm rồi, cả toàn con cái của Đức Phật Mẫu thí nghiệm như Qua thử coi....”

(Trích Lời Thuyết Đạo Đức Hộ Pháp ngày rằm tháng 8 Nhâm Thìn (1952)

3)- Hội Yến Diêu Trì là một Bí pháp đoạt Đạo:

“...Từ khi Đạo bị bẻ Ngọc Hư Cung bác luật, Cực Lạc Thế Giới thì đóng cửa nên chúng sanh toàn cả Càn Khôn Vũ Trụ có tu mà thành thì rất ít, bởi phương pháp khó khăn lắm, muốn đạt pháp thì không phải dễ.

Cổ pháp định cho Chơn hồn về nơi Diêu Trì Cung, hưởng được Hội Yến Bàn Đào tức nhiên hưởng được Hội Yến Diêu Trì, ăn được quả đào Tiên, uống được Tiên tửu mới nhập vô cảnh Thiêng Liêng Hằng Sống gọi là nhập tịch. Ôi thôi! Từ thử đến giờ có ai đặng hưởng nếu có đặng hưởng cũng một phần rất ít.

Giờ phút này Đức Chí Tôn quyết định tận độ con cái của Ngài, thay vì Bí Pháp ấy độ con cái của Ngài về nơi Kim Bàn Phật Mẫu đặng hưởng đặc ân thiêng liêng của Đức Chí Tôn.

Đức Chí Tôn buộc Phật Mẫu phải đến tại thế gian này để Bí Pháp Hội Yến Diêu Trì tại cửa Đạo này cho con cái của Ngài giải thoát, ấy là một Bí Pháp Thiêng Liêng duy có tay Ngài định pháp ấy mới đặng.

Hôm nay là ngày Phật Mẫu đem Bí Pháp đặng giải thoát chúng sanh, tận độ toàn Vạn linh sanh chúng. Ngài để tại mặt thế này trong cửa Đạo này mà thôi....”

(Trích Lời Thuyết Đạo Đức Hộ Pháp ngày rằm tháng 8 năm Kỷ Sửu (1949))

4)- Hội Yến Diêu Trì mục đích độ rỗi cho hết 92 ức Nguyên nhân:

“... Hại thay 100 ức nguyên nhân do Đức Chí Tôn đã để lại mặt thế này, đặng làm bạn với các đấng chơn hồn trong Vạn Linh sanh chúng của Ngài đã đào tạo thì Phật vị có sáu ức, Tiên Vị có hai ức, còn chín mươi hai ức nguyên nhân bị đọa trần. Từ ngày Đạo bị bẻ họ có lắm công tu mà thành thì không thành.

Tội nghiệp thay, vì 92 ức nguyên nhân ấy mà chính mình Đức Chí Tôn phải giáng trần mà lập nền chơn giáo của Ngài, chúng ta đã ngó thấy cái thánh ân, đặc biệt hơn hết là Đức Chí Tôn đã thấy rõ rằng: Các Nguyên nhân ấy không phương gì tự giải thoát đặng vì quá tội tình, quá mê luyến hồng trần hoặc đào tạo quả kiếp nặng nề quá đỗi, vì có cho nên tu thì có tu mà thành thì không có thành, tức nhiên từ ngày Đạo bẻ thì cơ siêu thoát đã mất tại mặt thế này, chính mình Đức Chí Tôn biết rằng không thể gì các nguyên nhân tự mình đạt cơ giải thoát đặng.

Hôm nay, Ngài đến lập nền Chơn giáo của Ngài chúng ta đã ngó thấy lòng yêu ái vô tận của Ngài là thế nào? Chúng ta thử suy đoán không ai nói cho mình nghe hơn Mẹ của mình, không ai dạy dỗ mình có oai quyền hơn Mẹ của mình, cái tình trạng ấy đối với mặt thế chúng ta thế nào thì quyền năng nơi cõi Thiêng Liêng Hằng Sống như in không có mấy may chi khác. Ngài lập giáo rồi còn một nỗi là kêu nó không đến. Ngài dạy mà không biết chi, chính mình Ngài đã nhiều lần hạ trần lập Đạo mà 92 ức nguyên nhân vẫn không biết để chun vào lòng yêu ái vô tận của Ngài, đặng hưởng cái hạnh phúc vô biên của Ngài đã đào tạo. Vì có cho nên Đức Chí Tôn giao cho Đức Phật Mẫu và Bàn Đạo đã thuyết minh là nắm quyền Tạo hóa của Càn Khôn Vũ Trụ hữu hình trong tay Đức Phật Mẫu.

Có thể nói vào xác thịt chúng ta, để cho chúng ta nghe lời nói tinh thần thiêng liêng của Đức Chí Tôn, lời nói mà từ trước đến giờ chúng ta không thể gì nghe được, nhưng Đức Chí Tôn giao cho Đức Phật Mẫu cơ quan siêu thoát ấy, phải làm thế nào đặng tận độ 92 ức nguyên nhân trở về cực vị. Muốn cho đạt đặng Bí pháp siêu thoát ấy, chúng ta ngó thấy Đức Phật Mẫu đã làm gì?

Đức Chí Tôn giao cho Đức Phật Mẫu nắm quyền hành để rước hết những chơn hồn khi đã đạt pháp tức nhiên đạt Cơ siêu thoát, lập vị mình đăng vào cái địa vị Thiêng Liêng, đạt đăng thì phải về Hội Yên cùng Đức Phật Mẫu, lễ Diêu Trì Cung Hội Yên mà người ta gọi là Hội, nhưng thật ra chúng ta về hội hiệp vui cùng Mẹ sanh của chúng ta đó vậy....”
(Trích Lời Thuyết Đạo Đức Hộ Pháp ngày rằm tháng 8 năm Tân Mão /1951)

5)- Hội Yên Diêu Trì là cơ Đại Ân Xá để tận độ chúng sanh:

“... Chính mình Đức Chí Tôn biểu Đức Phật Mẫu tức nhiên Mẹ sanh của chúng ta cầm cả quyền năng giải thoát trong tay đến lập Hội Yên Diêu Trì tại mặt thể này và cả con cái của Ngài, nhưt là 92 ức nguyên nhân ấy, nếu nhập vào cửa Đạo từng theo chơn pháp thì đăng hồng ân của Đức Chí Tôn cho hưởng cái Bí Pháp Hội Yên Diêu Trì tại thể này, cái cơ siêu thoát thiên hạ đã đạt trong tay họ sẵn, tức nhiên giờ phút cuối cùng này là giờ phút hứng thú, giờ phút chết của họ, thì họ đạt vị một cách dễ dàng, ngôi vị nào cơ quan siêu thoát Đức Chí Tôn đã cho không họ đó vậy. Nhờ đó mà cơ quan tận độ Vạn Linh của Đức Chí Tôn đã lập lại tại thể này, từ đây sẽ mở rộng cửa Thiêng Liêng Hằng Sống đăng đến gom góp cả con cái của Ngài, trở về hiệp một cùng Ngài, bí pháp Hội Yên Diêu Trì là vậy đó”
(Trích Lời Thuyết Đạo Đức Hộ Pháp, Trung thu Tân Mão/ 1951)

“... Cái nghĩa lý sâu xa ấy chúng ta thử để dấu hỏi tại sao Đức Chí Tôn đã đến bảo chúng ta Hội Yên Diêu Trì. Ngài muốn gì đó. Muốn cho toàn cả con cái của Ngài, chớ không phải với ba người đó mà thôi.

Đoạt cơ siêu thoát, tức nhiên ta nói thường ngữ của chúng ta là muốn cho toàn thể con cái của Ngài đoạt đăng cơ siêu thoát đó vậy. Vì cơ cho nên hôm rồi Bàn Đạo có nói một câu rất chánh đáng: Xưa kia con người đi tìm Đạo, còn hôm nay trái lại Đạo đến tìm người. Ôi! Nếu ta tưởng tượng cái ân hậu vô biên của Đức Chí Tôn đã thi thố, thì chúng ta hạnh phúc không thể gì có ngôn ngữ nào mà tả cho đăng”
(Trích Lời Thuyết Đạo Đức Hộ Pháp, Trung Thu Nhâm Thìn, 1952)

6)- Hội Yên Diêu Trì là kỷ niệm ngày tạo thành hình tướng hữu vi của Đạo:

Ngài Hồ Bảo Đạo đã thuyết vào dịp Trung Thu Tân Hợi (1971):

“...Hình ảnh cuộc lễ Hội Yên Diêu Trì Cung nơi cửa Đạo Cao Đài hiện nay là một lễ Kỷ niệm lưu dấu ngày tạo thành hình tướng hữu vi của Đạo Cao Đài mà cũng là một đặc ân cho cửa Hiệp thiên.

Lễ kỷ niệm này lẽ ra quan trọng gấp mấy lần ngày 7 Octobre 1926 là ngày thông báo cho chánh quyền Pháp buổi ấy biết rằng Đạo Cao Đài chánh thức thành lập và cũng quan trọng hơn ngày Rằm tháng 10 là ngày gọi rằng Khai Đạo chớ thật sự chỉ là ngày khai sanh hay là một lễ kỷ niệm ngày khánh thành đầu tiên, chớ ngày tạo hình tướng của Đạo, tức là ngày sanh của Đạo là ngày Rằm tháng 8, vào ngày Hội Yên Diêu Trì Cung đó vậy.

Ngày ấy là ngày vui cho sự trường tồn vĩnh cửu của cõi Trời ngược lại cảnh đảo lộn của Tam thập lục động và cũng là ngày vui của sự trường tồn vĩnh cửu của Đạo Cao Đài đến thất ức niên (700 ngàn năm).

Ngày ấy yến tiệc linh đình nơi cung Diêu Trì thì cũng ngày ấy hình tướng của Thập Nhị Khai Thiên ở mặt thể này tức là Thập Nhị Thời Quân cũng tổ chức lễ Hội Yên để mừng ngày Đạo

Cao Đài đã qui hợp đủ ba bửu vật cần thiết cho sự sống và tồn tại là Tinh, Khí và Thần và cũng là ngày tạo sanh hình tướng hữu vi của Đạo Cao Đài đó vậy”.

E- TẠI SAO CHỈ CÓ CHỨC SẮC HIỆP THIÊN ĐÀI MỚI ĐƯỢC BỒI YẾN?

Ngài Bảo Đạo Hồ Tấn Khoa thuyết vào dịp Trung Thu Tân Hợi (1971) như sau: “...Còn hỏi tại sao có mặt Thập Nhị Thời Quân dự bồi tửu trong bàn yến thì nên nhớ rằng ở cõi vô hình phải có Thập Nhị Khai Thiên tức là Thập Nhị Thời Thần phối hợp nhau để tạo ra cung Trời thì ở mặt thể này đối tượng của Thập Nhị Khai Thiên là Thập Nhị Thời Quân cũng phải phối hợp cùng nhau để giúp tạo thành hình tướng của Đạo Cao Đài, vì đó mà Thập Nhị Thời Quân mới có mặt bồi tửu trong buổi lễ Hội Yến.

Bên Cửu Trùng Đài là hình ảnh của Cửu Thiên Khai Hóa, mà nơi cõi vô hình thì Cửu Thiên Khai Hóa chỉ là sự phân chia đẳng cấp của cơ Trời, còn về phần hữu hình thì Cửu Trùng Đài cũng chỉ là sự phân chia đẳng cấp trong cửa Đạo mà thôi. Nếu bên vô hình Cửu Thiên Khai Hóa không có dự phần phối hợp để tạo ra cung Trời thì trong đối tượng về phần hữu hình Cửu Trùng Đài cũng không có dự phần phối hợp để giúp tạo thành hình tướng của Đạo Cao Đài. Vì những nguyên do trên đây mà chức sắc Cửu Trùng Đài không có dự vào việc bồi tửu trong lễ Hội Yến Diêu Trì Cung và lễ này mới đặc biệt thuộc phần tổ chức của Hiệp Thiên Đài”.

KẾT LUẬN:

Hội Yến Diêu Trì là ngày Đại Lễ mang ý nghĩa về Bí Pháp đạt Đạo cũng như là ngày khai sanh của Đạo Cao Đài. Cho nên mỗi người tín đồ nên hiểu rõ ý nghĩa quan trọng của ngày này và cũng nên về tham dự Hội Yến để được hưởng Hồng ân của Đức Phật Mẫu ban cho chớ không chỉ nhìn bề ngoài như là một Lễ hội Trung Thu vui vẻ như phong tục Á Đông xưa nay.

Tài liệu tham khảo:

- Ý Nghĩa Đại Lễ Hội Yến Diêu Trì (Tài liệu sưu tầm của Thánh Thất Westminster).
- Ngôi thờ Đức Phật Mẫu (Tùng Thiên Từ Bạch Hạc / Website: daocaodai.info)

(HDV: HT. Mai văn Tim)